

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодёжной политики

Владимирской области

Муниципальное образование Камешковский район

МБОУСergeихинская СОШ

РАССМОТРЕНО Педагогическим советом	СОГЛАСОВАНО Руководитель МО предметов гуманитарного цикла	УТВЕРЖДЕНО Директор школы
_____ Протокол № 9 от «16» 082024 г.	_____ Егорова Н.А. Протокол № 1 от «26» 082024 г.	_____ Мухрова И.С. Приказ № 137 от «30» 082024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Логика речи»

для обучающихся 9 класса

составитель:

Егорова Н.А.

Д. Лубенцы, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Логика речи» на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также авторской программы «Речь и культура общения», составленной кандидатом филологических наук, доцентом Д.И.Архаровой

**Нормативно-правовые документы, обеспечивающие
организацию образовательной деятельности по курсу «Логика
речи»,
в 2024/2025 учебном году**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 19 декабря 2023 г. № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 287) (далее – ФГОС ООО);
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413, в редакции от 27 декабря 2023 г.) (далее – ФГОС СОО);
- Федеральная образовательная программа основного общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 370) (далее – ФОП ООО);
- Федеральная образовательная программа среднего общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 371)

(далее –ФОПСОО);

– приказ Минпросвещения России от 19 марта 2024 г. № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования».

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА курса

За основу для изучения материала в 9 классе взят риторический канон (изобретение, расположение, оформление, исполнение).

Повышение общей и речевой культуры школьников, формирование у них внимания к слову, желания научиться хорошо говорить – **ВАЖНАЯ ЗАДАЧА** уроков по данному курсу. Вместе с тем на этих занятиях существуют большие возможности для нравственного, эстетического и патриотического воспитания учащихся.

При обучении логике речи активно используются следующие методы преподавания словесности.

1. Слово учителя (лекция). Очень интересны нетрадиционные формы сообщения нового материала – пресс-конференция, назначение содокладчиков по одной теме и т.п.

2. Беседа. Особенно активно используется как форма анализа ситуаций при рассмотрении правил речевого этикета. Диалогичность – это один из важных признаков рассматриваемой системы обучения, в которой активно используются не только беседы, но и диспуты, ответы на вопросы учащихся, игры, иные формы диалога.

3. Риторический практикум (разыгрывание коммуникативной ситуации). Упражнения, связанные с разыгрыванием коммуникативных ситуаций, очень разнообразны: это может быть диалог или монолог, школьник может выполнять роль говорящего или слушающего, находиться в этикетной роли старшего или младшего, создавать повествовательный, описательный или иной текст. Приоритетными являются командно-групповые формы работы.

4. Риторический анализ текста.

5. Письменные работы. В письменной форме готовится план выступления, его тезисы, наиболее значимые фрагменты и т.п.; очень полезны подробные записи при риторическом анализе образцового текста, при рассмотрении риторических фигур и тропов, при характеристике правильности и выразительности речи.

Цель изучения курса «Логика речи»: способствовать совершенствованию процесса речевого и общего развития детей в процессе аналитического прочтения предложенного текста и осмысленного создания собственного текста.

Содержание обучения:

1. Увеличение объема и усложнение содержания текстов, предлагаемых для аналитического прочтения в системе учебных упражнений, на основе единой системы теоретических положений. Единые теоретические основания таковы: освоение основных принципов логики текста (тема, ведущий тип речи текста и его основная мысль), базирующихся на основных законах мышления.

2. Работа с результатами изобретения содержания прочитанного текста:

- на уровне тематического фрагмента текста (предъявление темы, ее сохранение и развитие);
- подробный пересказ как творческое воспроизведение прочитанного текста на основе его тезисного (сюжетно-проблемного) плана;
- работа с ведущим типом речи, использованным в тексте (составление его логической схемы) как основа его понимания и творческого пересказа, а также сжатого и подробного изложения и осмысленного создания собственного текста (сочинения).

Примечание: композиция и изобразительно-выразительные речевые средства изучаются в процессе работы с темой и типом речи текста.

Средства обучения детей:

- работа в командах: коммуникативно-направленная речевая деятельность становится и средством, и целью обучения;
- групповая работа с текстом: ученики попадают в условия учебной речемышлительной деятельности, в процессе которой они приобретают нужные речевые УУД.

Предполагаемые результаты системно-деятельностного речевого обучения детей:

- постоянная практика аналитического прочтения предложенного текста и осмысленного создания собственного речевого произведения в условиях собственной коллективной речемышлительной деятельности способствует приобретению и закреплению речевых навыков и УУД, которые необходимы для логичной речи;
- системность речевого обучения на основе единых теоретических положений и единых алгоритмов работы с прочитанным и собственным текстом обеспечат надежный пропедевтический эффект при подготовке к итоговому собеседованию и ОГЭ-сочинению (в 9 классе), а также к итоговому и ЕГЭ-сочинению (в 11 классе) по русскому языку. Предлагаемые на экзаменах речевые учебные упражнения будут восприниматься не как отдельные задания, а как задания, освоенные в системе учебных упражнений, ориентированных на речедеятельностном приобретении УУД

Тематическое планирование «Логика речи» (Речь и культура общения)

Речь и культура общения. 9 класс. 34 часа.					
№п/п	кол. - во часов	дата	Тема урока	Практическая работа	Форма контроля
			Повторение изученного (4ч.)		
1-2	2		Риторические средства воплощения авторского замысла в описательных, повествовательных и повествовательно-описательных текстах.		
3-4	2		Риторические характеристики текста - рассуждения и текстов, включающих различные типы речи.		
			Анализ текста. Риторические и стилистические аспекты		
5-7	3		Анализ текста. Риторические и стилистические аспекты.		
			Интерпретация авторского текста на основе его комплексного анализа и создания собственного аналитического текста (5 ч.)		
8-9	2		Рецензия на прочитанный текст.		Изобретение рецензии
10-11	2		Сочинение на литературную тему.	Сочинение	
			Восприятие устной речи (4ч.)		
12-13	2		Роль слушания в процессе общения.		

14-15	2		Логические основы восприятия устной речи.		
			Эффективно-диалогическое общение (16 ч.)		
16-17	2		Беседа как тип диалога.		Составление диалога
18-19	2		Жанр принужденной беседы.		
20-21	2		Жанр светской беседы.	Участие в беседе	
22-23	2		Беседа в деловой сфере общения.		
24-25	2		Искусство задавать вопросы и отвечать на них.		
26-27	2		Виды споров. Речевое поведение участников спора.	Участие в споре	
28-29	2		Подбор аргументов "за" и "против" к одному тезису.		Доказательство тезисов
30-31	2		Опровержение аргументов оппонента.		
			Обобщение изученного. (3 ч.)		
32-34	3		Основные риторические характеристики монолога и диалога.		Монолог